



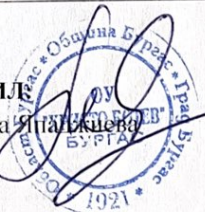
з. "Победа" - 8002  
п. "Велека" №2

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ" – БУРГАС

тел.: 84-31-59, 84-26-37  
84-23-4

info-200218@edu.mon.bg

УТВЪРДИЛ  
Магдалена  
Директор



**КОНСПЕКТ**  
по Математика  
самостоятелна форма на обучение  
3 клас

1. Редица на числата до 1000
2. Сравняване на числата до 1000
3. Представяне на числата като сбор от единици, десетици, стотици
4. Права линия. Крива линия. Лъч.
5. Събиране и изваждане до 1000 от вида  $400+200$ ,  $600-200$
6. Километър
7. Събиране от вида  $234+123$
8. Изваждане от вида  $357-123$
9. Неизвестно умаляемо
10. Милиметър. Сантиметър
11. Ъгъл. Видове ъгли
12. Събиране числата до 1000 с едно преминаване
13. Изваждане на числата до 1000 с едно заемане
14. Събиране и изваждане на числата до 1000 с две преминавания
15. Видове триъгълници според ъглите
16. Умножение на сбор с число
17. Деление на сбор с число
18. Половинка. Третинка. Четвъртинка
19. Неизвестно делимо
20. Текстови задачи

**Литература:**

Учебник по математика, изд. Просвета, авт. колектив – Юлияна Гарчева, Ангелина Манова

**Изпитът е писмен и включва:** задачи с действия събиране, изваждане, умножение и деление до 1000; геометрични и текстови задачи.

**Скала за оценяване:**

- От 0 до 5т. – Слаб  
От 6 до 10т. – Среден  
От 11 до 14т. – Добър  
От 15 до 17т. – Мн. Добър  
От 18 до 20т. – Отличен

Изготвил: Г. Цочева



з. "Победа" - 8002

Ул. "Велека" №92

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ" – БУРГАС

тел.: 84-31-59, 84-26-37

info-200218@edu.mon.bg

84-23-43

УТВЪРДИЛ:  
Магдалена Унджаева  
Директор



## КОНСПЕКТ

по Български език и литература  
самостоятелна форма на обучение

3 клас

1. Общуване.
2. Гласни и съгласни звукове. Правопис.
3. Синоними.
4. Сродни думи. Корен на думата.
5. Образуване на думите. Представка
6. Съществителни имена. Употреба и правопис.
7. Прилагателни имена. Степенуване.
8. Лични местоимения.
9. Глаголи. Лице и число на глаголите.
10. Части на речта.
11. Съобщителни и въпросителни изречения.
12. Възклицателни изречения
13. Подбудителни изречения
14. Изреченията при общуване.
15. Трудности при писмено общуване.

### Литература

1. «Защо Врабчо не отиде в топлите страни»- Радой Киров
2. «Гузен негонен бяга»- Елин Пелин
3. «Оттука почва обичта-Хр. Радевски
4. «Гостенчето»- Българска народна приказка
5. «Мома и Слънце»- Българска народна песен
6. «Сливи за смет»- Елин Пелин
7. «Орел,рак и щука»- Басня по П. Р. Славейков
8. «Добрят ром»- Ромска народна прикака
9. «Обич»- Дора Габе
10. «Левският скок»- Ст. Дичев

### **Литература:**

Учебник по български език, изд. Просвета, авт. колектив – Румяна Танкова, Екатерина Чернева и Ваня Иванова

Читанка, изд. Просвета, авт. колектив – Румяна Танкова, Цанко Лалев

Изпитът се провежда в две части – писмена и устна. Всяка задача носи определен брой точки

**Устната част** на изпита включва четене на кратък текст, устен отговор на въпроси по съдържанието, доказващи, че се разбира прочетеното.

### **Скала за оценяване /устна част/**

- От 0 до 4т. – Слаб
- От 5 до 10т. - Среден
- От 11 до 14т. – Добър
- От 15 до 17т. - Мн. добър
- От 18 до 20т. - Отличен

**Писмената част** включва диктовка и езикови задачи. Всяка задача носи определен брой точки.

### **Скала за оценяване /писмена част/**

- От 0т до 6т - Слаб
- От 7т до 10т - Среден
- От 11т до 14т - Добър
- От 15т до 18т - Мн. добър
- От 19т до 20т - Отличен

Изготвил: Галина Цочева



ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ" – БУРГАС

Кв. "Победа" - 8002

тел.: 84-31-59, 84-26-37

Ул. "Велека" №2

info-200218@edu.mon.bg

84-23-43

УТВЪРДИЛ:

Магдалена Япалджиева

Директор



**КОНСПЕКТ**  
**по ЧОВЕКЪТ И ОБЩЕСТВОТО**  
**самостоятелна форма на обучение**  
**3. клас**

1. Моята родина – Република България-европейска и балканска страна
2. Планини и равнини в България
3. Водите на България
4. Природни богатства на България-опазване
5. Траките – съкровища и гробници.
6. Древните българи и славяните
7. България през Средновековието: Първо българско царство
8. Българските царе и животът на хората във Второто българското царство
9. Българите в Османската империя
10. Българското общество през Възраждането
11. Народни будители
12. Освобождението на България
13. Природни и културни забележителности на България

**Литература:**

Човекът и обществото Автори: Пл.Павлов и колектив  
Издаелство „Просвета–София”

**Изпитът се провежда в писмена форма – тест.**

Всеки въпрос носи определен брой точки.

**Скала за оценяване:**

Скала за оценяване:

13 т. – Отличен

11 - 12 т. – Мн. добър

8- 10 т. – Добър

5.- 7 т. – Среден

0 - 4 т. – Слаб

Изготвил: Златка Шушева



Кв. "Победа" - 8002

Ул. "Велека" №2

ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ "ХРИСТО БОТЕВ" – БУРГАС

тел.: 84-31-59, 84-26-37

info-200218@edu.mon.bg

84-23-43

Утвърдил:

Директор: Магдалена Япаджиева



### Конспект

по компютърно моделиране – III клас  
самостоятелна форма на обучение

1. Основни компоненти на дигиталните устройства
2. Управление на дигитално устройство
3. Правила за здравословно и безопасно използване на дигитални устройства
4. Създаване на потребителски профил
5. Подреждане на блокове за създаване на изображение
6. Подреждане на блокове за движение на обект в четирите посоки
7. Използване на блок за повторение
8. Построяване на цикличен алгоритъм
9. Запознаване с интерфейса и възможностите на визуалната среда за програмиране
10. Движение и позициониране на героя
11. Усложняване на движенията - въртене, обръщане
12. Построяване на цикличен алгоритъм за управление на движение
13. Промяна в обкръжението на героите - промяна на сцената
14. Промяна във външния вид на героя и създаване на нови герои
15. Героят оживява чрез звуци
16. Героят говори и мисли



17. Създаване на диалог между повече герои
18. Героите се движат и говорят
19. Работа с текст и звук във визуална среда
20. В света на анимацията.

### **Литература:**

Учебник по Компютърно моделиране, изд. «Просвета»

Авт. колектив: Д. Дурева, М Касева, Г. Тупаров

Изпита се провежда в две части – писмена и практическа. Всяка задача носи определен брой точки.

Писмената част включва въпроси с избираем и свободен отговор, които са свързани с учебното съдържание по Компютърно моделиране в III клас.

### **Скала за оценяване**

- от 30 – 40 т. – Отличен 6
- от 20 – 30 т. – Много добър 5
- от 10 – 20 т. – Добър 4
- от 0 – 10 т. – Среден 3
- под 10 т. – Слаб 2

Практическата част включва практическа задача ,която изисква работа с компютър. Правилно изпълнената практическа задача носи 5 точки.

Общ брой точки от писмена и практическа част – 45т.

Изготвил: Ст. Ганева



Утвърдил:

Директор:  Магдалена Янджиева



### Конспект

за оформяне на годишна оценка  
в самостоятелна форма на обучение  
по Музика – III клас

1. Народни музикални инструменти
2. Класически музикални инструменти
3. Струнни музикални инструменти
4. Духови музикални инструменти
5. Буквите на музиката – ноти, нотна стълбица
6. Нотни стойности
7. Музикални знаци - ключ „ сол“, петолиние, знак за повторение
8. Музикални размери
9. Класическа музика
10. Музиката днес
11. Песни за изпълнение – български патриотични песни: Химн на Република България, „ Вятър ечи“, музика и текст Добри Чинтулов, „ Де е България“ - текст Иван Вазов
12. Песни за изпълнение – български народни песни : „ Боряно Борянке“, „ Лаленце се люлее“, „ Заспала е малка мома“
13. Песни за изпълнение - песни за 24- ти май и пролетта : „ Най-българският ден“, музика Е. Струнджев, текст В. Атанасова, „ Пролетна забава“, музика М. Шопов, текст Д. Сасов
14. Песни за изпълнение - песни за Великден - „ Христос Воскресе“, музика К. Белев, текст Д. Дочева, „ Молитва“ - музика Б. Карадимчев, текст Ив. Вазов



## 15. Великите композитори

### Литература:

Учебник по Музика, изд. «Просвета»  
А.вт. Колектив: П. Минчева, Кр. Филева, Д. Кацарова

Изпитът е практически и изисква изпълнение на песен включена в учебното съдържание по музика в III клас.

### Критерии за оценяване

- Изпълнява музикалните произведения с подходящо темпо и динамика
- Може да определи какъв е характера на песента и дали той съответства на заглавието.
- Знае пълните текстове на песните
- Знае в какъв размер се отмерва дадена песен
- Може да определи дали песента е подходяща за танц
- Може да определи дали песента е подходяща за съпровод от музикални инструменти
- Разграничава авторски и народни песни

### Определяне на оценка:

„Отличен“ - ученикът постига напълно очакваните резултати, в знанията и уменията няма пропуски; усвоени са всички нови понятия и ученикът ги използва правилно; притежава необходимите компетентности и може да ги прилага самостоятелно при решаване на учебни задачи в различни ситуации; действията му са целенасочени и водят до краен резултат.

„Много добър“ - ученикът постига с малки изключения очакваните резултати, показва незначителни пропуски в знанията и уменията си; усвоил е новите понятия и като цяло ги използва правилно; доказва придобитите компетентности при изпълняване на учебни задачи в познати ситуации, с известна неувереност; действията му са целенасочени и водят



до краен резултат, който извън рамките на изучените ситуации може да не е съвсем точен.

„Добър“ - ученикът постига преобладаващата част от очакваните резултати, показва придобитите знания и умения с малки пропуски и успешно се справя в познати ситуации, но се нуждае от помощ при прилагането им в непознати ситуации; усвоена е преобладаващата част от новите понятия; действията му съдържат неточности, но в рамките на изученото водят до краен резултат.

„Среден“ - ученикът постига само отделни очаквани резултати, в знанията и в уменията си има сериозни пропуски; усвоени са само някои от новите понятия; притежава малка част от компетентностите, определени като очаквани резултати и ги прилага в ограничен кръг ситуации с пропуски и грешки; действията му съдържат недостатъци и рядко водят до краен резултат.

„Слаб“ - ученикът не постига очакваните резултати, предполагащи успешност и има сериозни пропуски в овладяването на учебното съдържание.

Изготвил:  
Ст. Ганева



Кв. "Победа" 8002

тел.: 84-31-59, 84-26-37

Ул. "Велека" №2

info-200218@edu.mon.bg

84-23-43

**УТВЪРЖДАВАМ:**

Магдалена Янакиева

Директор



**Конспект  
по изобразително изкуство  
за самостоятелна форма на обучение  
в трети клас**

1. Моето училище – сградата на моето училище.
2. Важни обществени сгради и улици в града.
3. Интериор на моята детска стая; многоетажна рисунка или апликация на сградата.
4. Зелена архитектура – къща в хармония с природата.
5. Градът на бъдещето.
6. Ритъм на повторение на цветовете и симетрични геометрични фигури на чергите – проект на черга с техниката апликация или рисунка с бои и плоска четка.
7. Образи от геометрични фигури.
8. Опасности и знаци. Улично движение
9. Рисунка на сезон, фантастични същества.
10. Имало едно време - илюстрация по българска народна приказка; рисунка на герой от приказка.
11. Народни занаяти и носии – рисунка на стомна с елементи за украса по образец; народен обичай и характерните носии.
12. Кукерска маска – изработена от картон, бои, апликации, конци.
13. Рисунка с молив на проект за дърворезба.
14. Визуален диалог. Плакат за опазване на природата.

**Литература:**

Учебник: Изобразително изкуство, изд. Просвета, авт. колектив - Лучия Ангелова, Пламен Легкоступ, Гергана Михайлова – Недкова, Симона Хаджиева

Изпитът е практически с продължителност един астрономически час. Поставените практически задачи са свързани с учебното съдържание по изобразително изкуство.

Изготвил: Фелина Георгиева